







مجسلة أمسيوعيه تصرسادر عن مؤسسسة دارالمسسادل

رمشيس عساس الإدانة مسكرى أبياظلة نات رئيس عملس الإدارة صرائح جودت ويشيسة التحربير عفت سامر مديرة التحريي رجاء عبدالناصر سكرتيار التحريس اسكندرالياس

#### الاشقاكامت

قيمة الاشتراك السسلوى -٥٢ عددا - في جمهورية مصر العربية وبالد أتحادى البريد العسرين والافريقي ٢٠٠ قردر عداع في سائر انهاء العدالد ٠٥٠ جليسه استرليلي او ١ دولارات • والقيمة تسدد مقدما لقسم الإشتراكات بدار الهسلار - في جمهورية مصر العربية ellmeelt seells scares - is الخارج بالسبيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال . والاسعار الموضعة أعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجدوى eliment also I kusal aliment الطلب

Miskey No.663 - 3.I.74

1974 salt Disasy Productions



الدا السع مدار عروة سقرتك فمسا علیك سوی ان تخیط زرارا المسسر خلف الأول . مذلك تنجيب فتح السترة من تاقاه isuspl ankles als حصولك على شمكل حميل ميتكر .





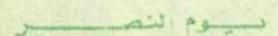


جسالسنن سوسهل

.( عساهب فكرة هذه الجائزة عن ه القريد قوبل ، • وگان تفكيره فيها تكفيرا عن اختراعه ، للدينساديت ، والمضرر الذي سيمييه للبشرية الاختراع. الخصم ا ملايين دولار توزع اوالدها على من اغادوا البشرية باختراعاتهم في كل عام ١٠ في متمسة

فروعمى : الطبيعة - الكيمياء - الطب م الاوب م الممالم · · ومن يستمليا من المرضمين لها ٠٠ قانه باخسدها بصرف النظر عن جنسيته \* ويوجد صندوق خاص يعرف على الجوائدر من الناهية المالية ، وله رئيس تعينه المحكمة السويدية ٠٠ ولقد بدأ توزيع جالزة نوبل مثل عام ١٩٠١ بعد أن كولمي و القريد توبل \* غام ١٩٩١ -

من الصديق : حسن عيدالعقليم يلى سويف ... اليمون



وهسدًا الشعر اخترناء من رسالة الصديق د عادل مجمد هوقى ء المنصورة اعتقی یا مصر ۱۰۰

اليسوم يوم النصر

.. till play (ell

الى العيلا أهدافنا Italy Stil ..

وللفدى ارواهنا الجد في حمالاً .

والعسيدل في ريانا

والله قد رعانا ٠٠ مسحدا خطالا

فاهلقي يامصر \*\*

Hummen sea liter صديتي " شعر بويد موزون والرهب بك شاهرا • • توافينا

بعا لديك من جدية .

#### أخسار الاطهنال

 كورال الاطفال اشدا، مع المطربة عايدة الشساعر في تسجيل اغنية وطنية حسديدة تقول كلماتها:

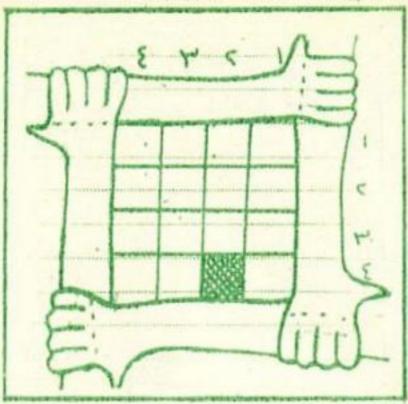
سر د في اليسسوم اللي كان اعبارح ٠٠ وفي يوم اکيد يکره ٠٠ ماشوف الارش بنفتى ٠٠

تقول دا مصر با حرة " •

 اصدرت حكومة المانيــا الدىمقراطية قرارا اعلتت فيده ترهبيها باستضافة اطفـــ ال الشهداء عن الجذود العصري ليمضوا فتسرة في معسكرات خاصة بكون الاطفال خلالها محل الرعادة الدّامة --

 أدب الإطفال كالطائرات والدمايات استخدمها شياب حي الحنفى بالسيسيدة زينب في المعرض الذي اقاعوه بمدرسية داود باشا ٠٠ ويضم مجمع عة من اللوهات تدور هول المعركة







في مسابقة الكلمات المتقاطعة هذا الاسبوع فسسان هؤن

مها فواز سسوریا و فات بعجد میکی سقورة محمد الصدالح الریاض و فازت بثلاث قصص سیسری هاشده عبد المجید اسکندریة و فاز بقصتین سکامل امین کامل قریسنا و فاز بقصة و فاز کل من الصدیقین : هشدسسام کمال الدین العسال اسکندریة ومهمطفی حسن انور نسسرا بمجموعة طرابع

#### : (4841

١ - سيلاع من اسلمة الحرب - ٢ - يهطل المطر ٢ - خطسوب - ٤ - عن اعدال الفلاحة

راسيا:

۱ بطل من أبطال مجلتا

المحبوبة س ٢ س عطم س ٢

المدى وجبات الطعمام

اليومية ل ع ل السسان

ينتمى الى الامة العربية

#### اضحك

قال سيد لخادمه : اذهب الى المصلة التريبة • • فاعرف لى متى يتوم تطار الظهر • •

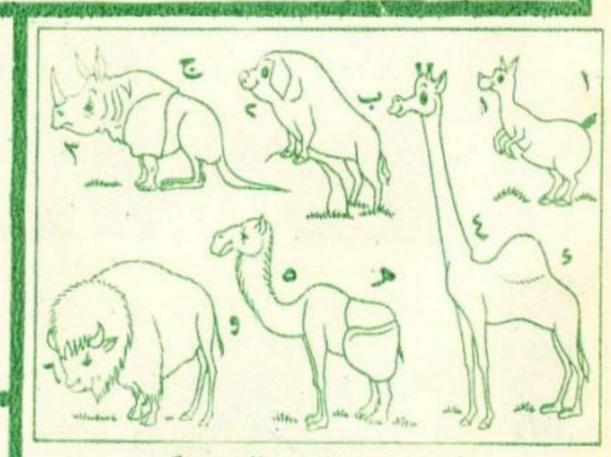
ذذهب الخادم الى المحطة ٠٠ ولكنه لم يعد الا بعد للبام القطار ٠٠ فلما ساله سيده عن السبب الذى أخره ٠٠ قال لقد اردت يا سيد أن أعرف بدقة موعد قباء القطار ٠٠ فظللت واتفا في المحطة حتى قاد فعلا في تمام الساعة الواحدة ٠

اشرفسيد اهده مصطفى سدوش عسى

#### أحسلى السكلام

- ◘ يما رب ٠٠ ثبت أقدامنا ٠٠ ونحن نداغع
   عن حقنا ٠٠ وشرفنا ٠٠عن ارضنا وبلدنا ٠٠
- و با رب ٠٠ كن لذا نعم المولى و نعم النمسير فانك على كل شيء قدير ·

من الصديق : عادل عطا الله ذجيب - الدقهلية



سانى الحيوانات العجيبة

امامك رسوم لعدة حيوانات هي على الترتيب و الكنفر به الخنزير البرى - الخرتيث - الزراقة - الجمل - التـــرر البرى ، وقد خلط الرسام بين الحيدوانات بعضها البعض . وجعل لكل حيوان منهسسا النصف الخلقي لحيوان أخر . . وجعل لكل حيوان منهسسا النصف الخلقي لحيوان أخر . . في تستطيع اعادة كل حيوان الي صورته الطبيعية . .

#### الحلول الصحيحة بالمقلوب

# معاصرات القطبى!













عادل محمد شوقی ... من اصدقاء میکی













وأثناء نقل الشعنة الى المعسكرجرت ما أ فزعها وجعلها بهن مذاوتضيع فىكل مکانے .۔





































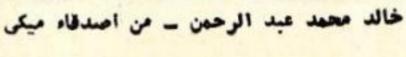














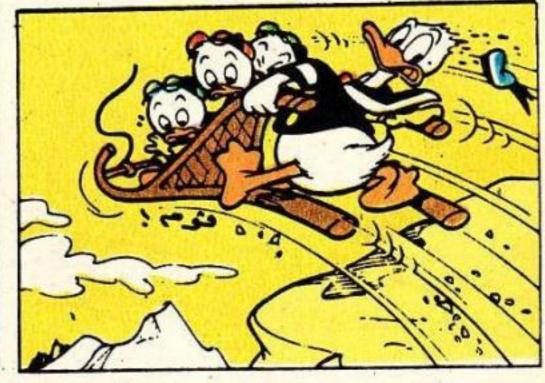


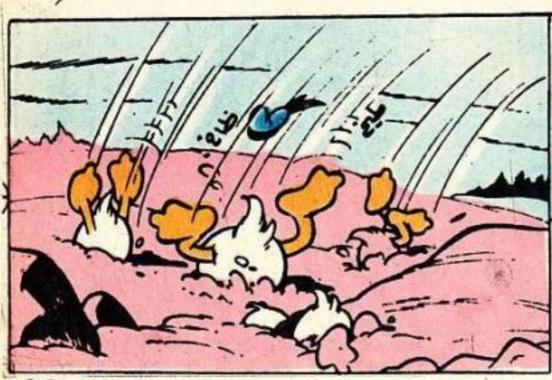




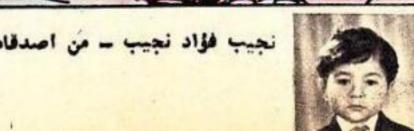


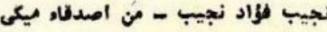




























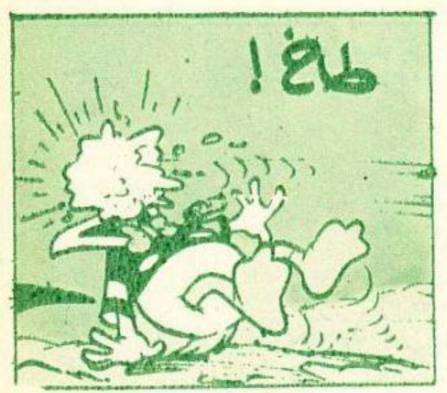


للمراسلة : هشمام عرابه مد سوريا مد دهشتى مد شد هلب مد عادة هديفة ما بناية دقم ١٠



















للمراسلة : هاني البير صبحى - ٢٥ ب شارع منصور - باب اللوق - القاهرة



















عبير عبد الغتاح - من اصدقادميكي





ويعددهاعات..













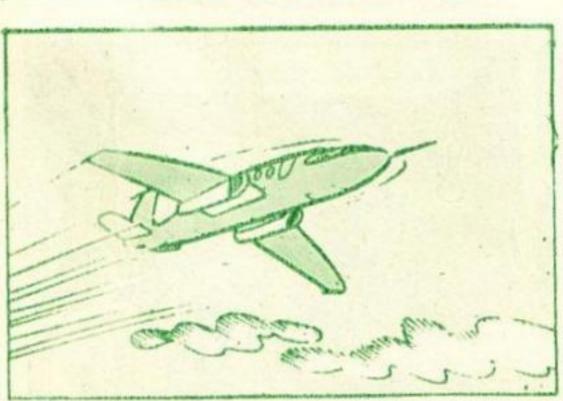
ياسر عبد الفتاح - من اصدقاء ميكى













للمراسلة : جميل سعيد على - اليمن - لعز - العقبة شادع ٢٦ سيتمبر مستودع دقم ((١٩٨٩))

































للمراسلة : صلاح عارف احمد - حلوان الحمامات - المساكن الاقتصادية - بلوك ٢٩ مدخل ا شقة ٢

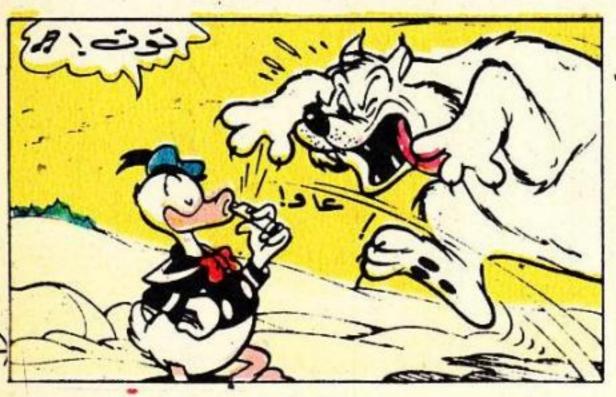














للمراسلة : مرفت عبد الرازق فرج \_ شادع الجيش درب مصطفى \_ عطفة البنان دقم ٨



















نهال على ناصر - من اصدفاء ميكي

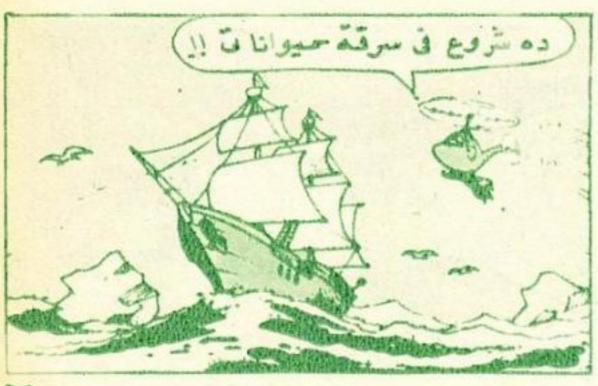














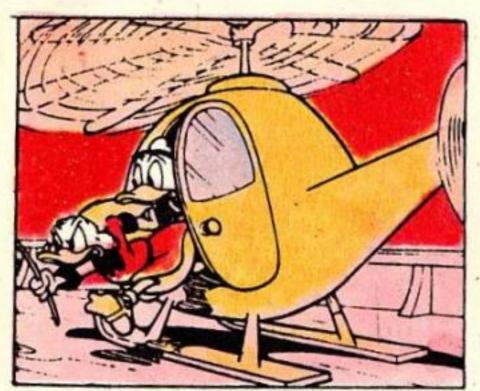








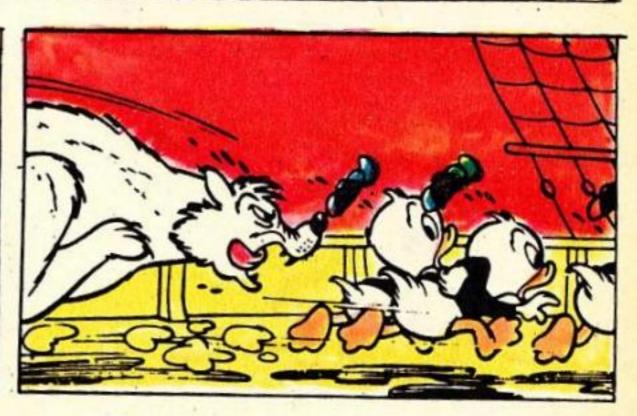














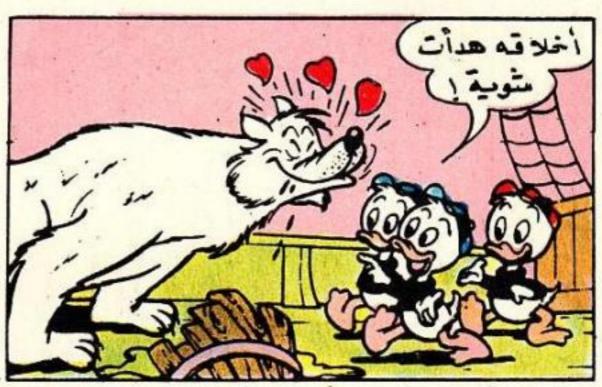
سید معمود ـ من اصدقاء میکی



















ENGS/II

حلست ( دانیه ) فی حجرة المكتب بمنزلها تقرأ في احسسدي المحلات . وخلس والدها الى مكتبه بالقسرب منها يكتب. وبعد مدة ، رفعته « رانية » راسها عن المجلة تفكر تفكيرا عميقا . ولاحظ والدها أنهسا توقفت عن القراءة فسالها: - فيم تفكرين يا رائية ؟ \_ عندى سؤال يا ابى . ووضع والدها القلم مسس يده ، وانتقل من مكتبسسه

فسجلس بجوارها على الاربكة . قالت رانية : ــ نحن نمــلم انه من بين الاسمساب التي امرنا الله بالصوم في رمضان من أجلها، ان تشمر بما يشمر به الجاثم

المقير من ألم الجوع ، فنعطف عليه ، ونعسن اليه .

- all anomy . commle الاحسان الى الفقسواء مطلوب منا ، لا اثناء شهر دمضسان وحده ، وانما طوال أيام السنة \_ فهل هناك ايضا حكمة في الاحتفال بالمسد ، بحب ان نذكرها دائما طول السنة ؟ سئت والدها لحظة يفكر ا

ثم قال :

س اسمعی یا دانیه . . انت تعلمين أن لدى المسسلمين عيدين : العيد الصسفير لا أو عبد الفعلر " ، والعبد السكبير « أو عبله الاضمى » . ولناخذ اولا عبد الفطر ، بماذا بحتفل الناس فيه ؟

اجابت رائية ، بمعنفاون بانتهاء صوم رمضان .

\_ نعم ، فهم اذن يحتفلون فيه بالهودة الى الطعـــام والشراب كيفما يحسسون ، ووقتما يشماءون . فلماذا اذن نفر حون بعبد الغطر أ



\_ يفرحون بالميسدية والهسدايا واللحب والمسلابس الحديدة .

- هذا بالنسبة للاطفسال . غير أن الكبار أيضا بفرحون به وتأكدي أنك أنت أيفسسا ستفرخين به حتى لو لسب تأتك الهدايا واللعب والملابس الجديدة . . فهل أنت تفرحين بقدوم رمضان لانى أششرى لك فانوسا ملونا ؟

- طبعا لا ، انما افسسرح بقدوم رمضان لانني اصسوم فأطيع بذلك أمر الله .

- بالضيط . وفي رأيي أننا نفرح بقدوم عيد الفطر لانسا نعود فيه الى الاستمتاع بنعم الله والفضاله علينا .

. وريما لا تعلمين يا «رانية» ان الصوم يومعيد القطر حرام في الاسلام . - حرام ؟!

- نعم . حسرام لأن الله يريدك أن تغرحي فيه بافضاله وان تذکری نممته . . والان ، دعيني أسالك : هل اكسلت طمام الاقطاد اليسسؤم بنفس الشهية ، وهل وحدته للابدا كطمام الافطار في عبد الفطر ؟ - deal K . val llanne باسبوع او اسبوعين ، بصب طمام الافطار عاديا . .

صاح والدها: وهسسدا بالضبط هو الدرس السلاي يعجب أن نخرج به من عيسد الفطر ، والذي بعب الا ننساه نقية العام ،

- كيف الالفهما نفصله.

8) PAR (2)

س اقصد انه لا بنسفى ان نسمح ابدا للثيء بأن يصسبع عادياً ، لا الاكل ولا الشرب ولا المشي ، ولا الحب ، ولا حتى التنفس . كل فضل من افضال الله علينا بحب ان نستمتسم به وكانه حديد .

وعندما بدأ على رانيه اتها لم تفهم ، مضى والدها يقول: - ساشرح لك ما اعنيه . كنت هذا الصباح عند صاحب مكتبة قضى في السعون نحسو عشر سنوات . واثناء حدشنا سالته عما اذا اكان آسفا على ضياع هده السنوات الطويلة من حياته . . اتفلمين بمساذا اجابنی ؟ قال لی ان هــــده السنوات كانت اهم سنوات حياته ، لانها علمته اهم مايحب على الانسان أن يتعلمه . لقد نخوج من السمحن وعنده قدرة حبارة على الاستمتاع بالمعياة، على الانسساط بكل صفير فيهاء يأكل اللقمة فيفرح ، ويشرب كوب الماء السارد فيفرح ، ويتنفس الهواء المنمش فيفرس ويحادث زوجته وأولاده الذبن بحسونه وبحبهم فيفرح ، لم يمد يسمع لاى شيء من عسده الاشياء بأن يصب عاديا . والاهم من ذلك أن هده الاشياء التي يعتبرها النساس امورا صغيرة ، أصبعت عنده أمورا لا يفو قها شيء في الاهميسة. نريد أن نعسسود الى لسنة افطار اليوم الاول من عيد الفطر ، أن التعملم كيف نرى الله في كل مخلو قاته، وأن تقدر نعمته علينا في كل ما وهبه لنا

ولنأت الان الى عيسل الاضحى ، خبريني بمسادًا سعتفل الناس فيه ؟



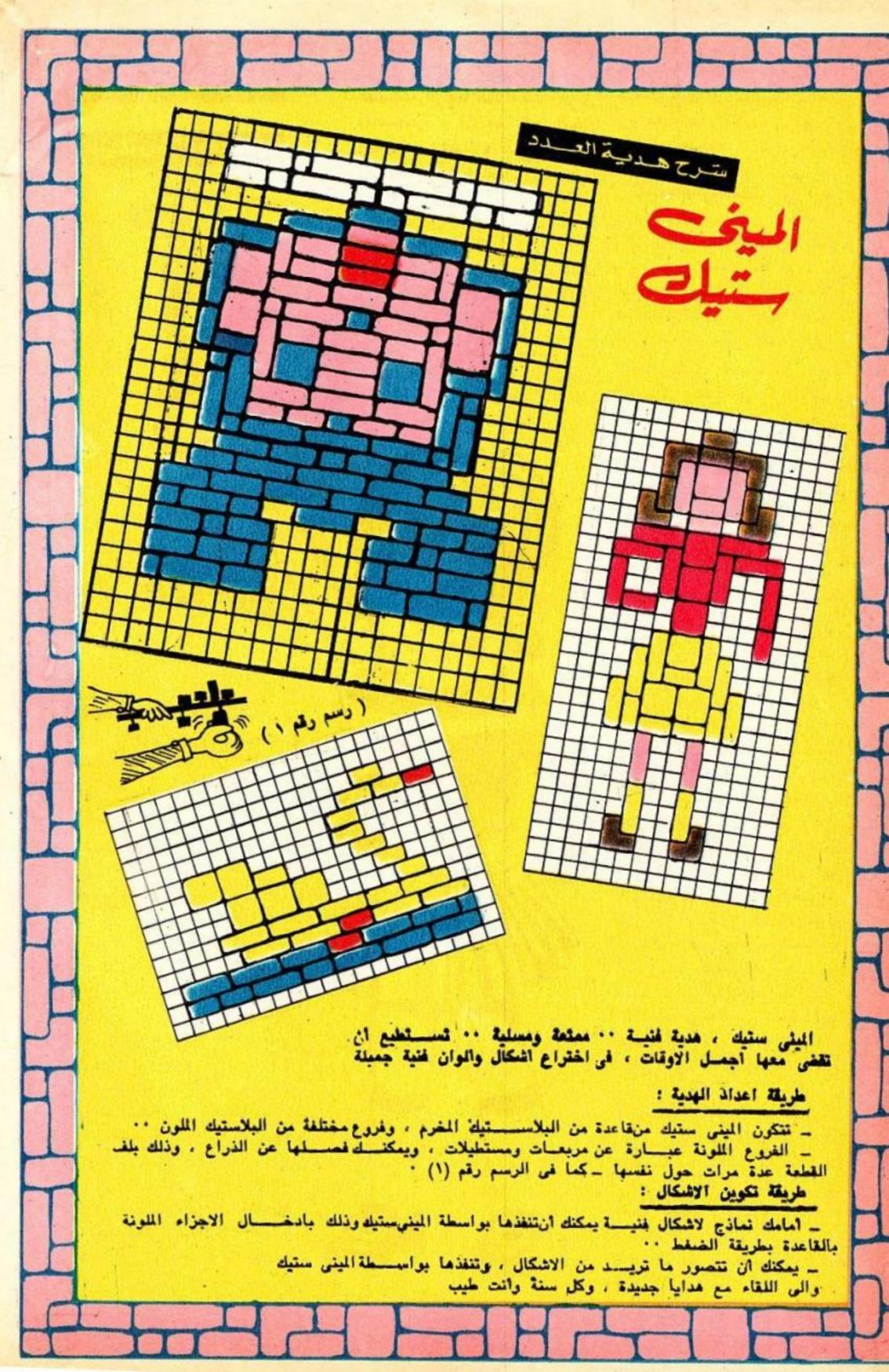
- هـ و ذاك ، . مسيدنا ابراهيم ظل مدة طويلة بامسل ان يرزقه الله ولدا . حتى اذا ما تقدمت به السسن ، وكاد يياس من تحقيق رغبته ، اذا بفلام يولد له . ويغرح ابراهيم فرحا عظيما ، ويشسمر بالحب يملا قلبه نحو هذا الفسلام . ثم اذا به يرى في منسامه أن الله يأمره بأن يذبح ولده هذا . فهل الرؤيا من عند الله ؟ لا . ماتردد ولا تأخر . قام الى ولده يخبره برؤاناه ويساله رايه . فهسسل جزع الغلام وبكي الا . ما جزع ولا تأخر ، « قال يا ابت افعل ما تؤمر ، ستجادني ان شاءالله من المسسابرين » · فأخسده ابراهيم الى الصحراء ليذبحسه واستل السكين . فنسساداه

كان يعيش لخدمة عدف اكبر منه ، ونصرة الحق، كان يدرك ان هذا هو الطبيسريق الي السمادة العقة ، الناس يطلبون المال ، ولكن المسسال بحيء ويلم المنصب الرفيع ، واسسسكنه يجيء ويلحبها ك والشهرة ، ولكنهسسا تصيء e Thank . Talal Zal bament ابراهيم نفسه في بداية الامر عبد الكوكب ، ثم عبد القمر ، ثم عبد الشمس لانها أكبر. وادرك في النهاية أن هدف الانسان ينبغى ان يكون اكبر منه ، وأسمى ، باق لايذهب. ثم لا يمسكنك بعسد للك أن تتخيلي مقدار السمادة التي سيشمر بها الانسان وهو يقترب من هذا الهدف خطوة فخطوة ، ونفسه تصسسفو وتسمو درجة فدرجة ، حتى تمسيح تلك (( النفس الطهشنة))

التي يتحدث القرآن عنها .

انك لا شك تذكرين التمثال الخزفي الشمين الذي كان عندنا بحجرة الحلوس منا عامين . عدت من الخارج فوجسدته مكسورا ، فصمحت غانسسا : من كسر هذا التمثال ؟ ورغم انك كنت تخسافين عقابي ، تقدمت الى وقلت ! أمّا يا أبي. وقلت لك وقتها أن صلقك احب الى من ألف تمثال كهذا الدىكسرته . اتدكرين اخبريني اذن : ما اللى جملك تقولين الصدق دغم توقمك المقاب ؟ اليس هو علمك بان هنساك شيشا جديرا باحترامك له ، اهم من خوفك من المقاب ؟ الم تكوني تدركين و قتهسا ، الشيء ، وهو الحق ، يجب ان تخدميه وتخلصي له حتى لو كان في هذا الإخلاص اذي لك؟ حسنا . وهذا هو ما فعله ابراهيم ايضا في ذلك اليسوم اللى بحشفل الناس به ،

وهذا هو درس عيسسد الاضحى الذي يجب أن لذكره بقية المام ،

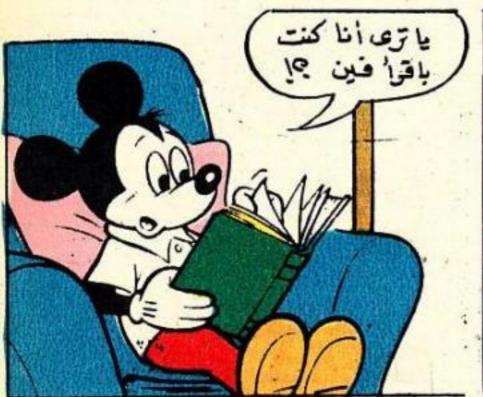


## المرة ما حق







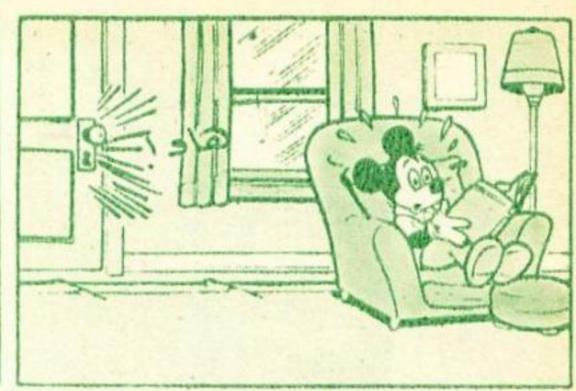


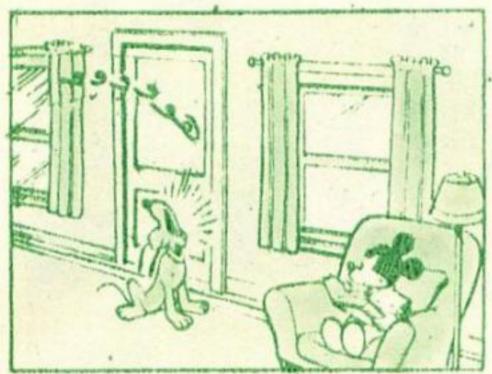




للمراسلة : على عثمان مدهش - اليمن - الحديدة - ص . ب ١٠٤ ( ١١٧ سنة ١١







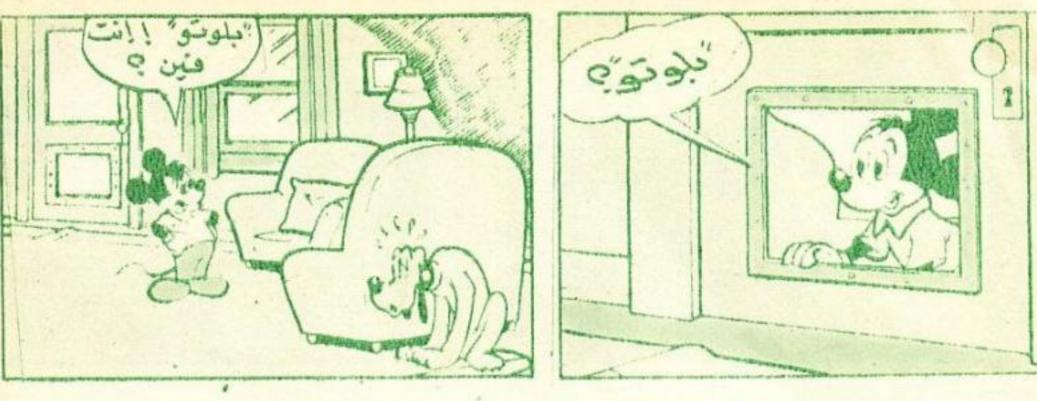


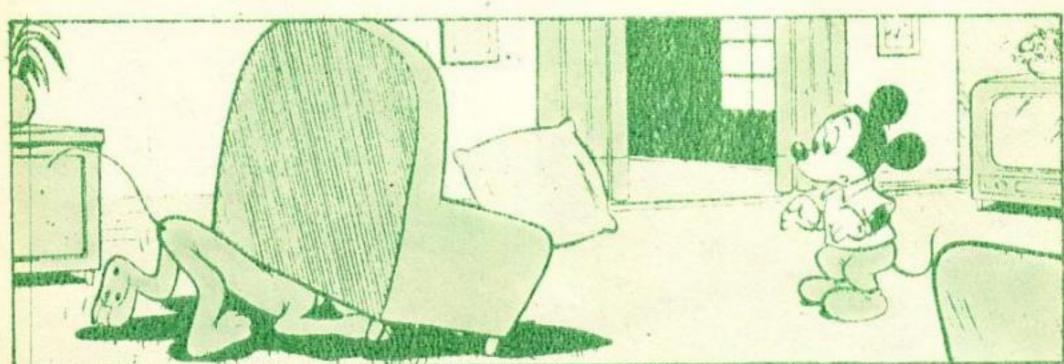




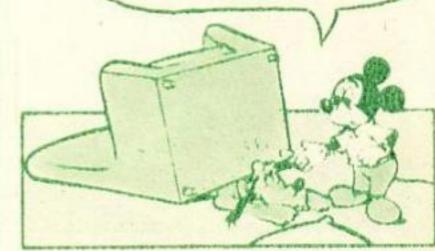


للمراسلة : خالد السيد متولف مه ٨ شارع البحترى مدالق القبة مد القاهرة ١٥١١ دسنة))





إبه الحكامية يا "بلوتو" 9 إنت بتربعش لهه ٩ مش معمقول تكون خاميت تخرج من الباب! والإله ٩ من الباب! والإله و











للمراسلة : عدى عهدهود يوسف مساكن عن الصيرة - بلوك ١٨ مدخل شفة ١ ما الفاهرة















0

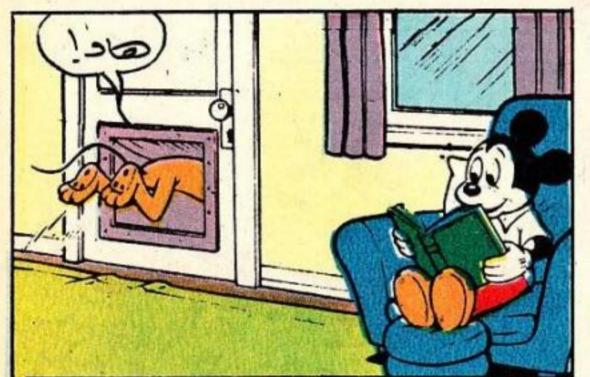
للمراسلة : عبد الرب محمد عمر \_ عدن - الشيخ عثمان - شادع الاذهر دقم ٥ منزل دقم ٢٢١٣٢٦

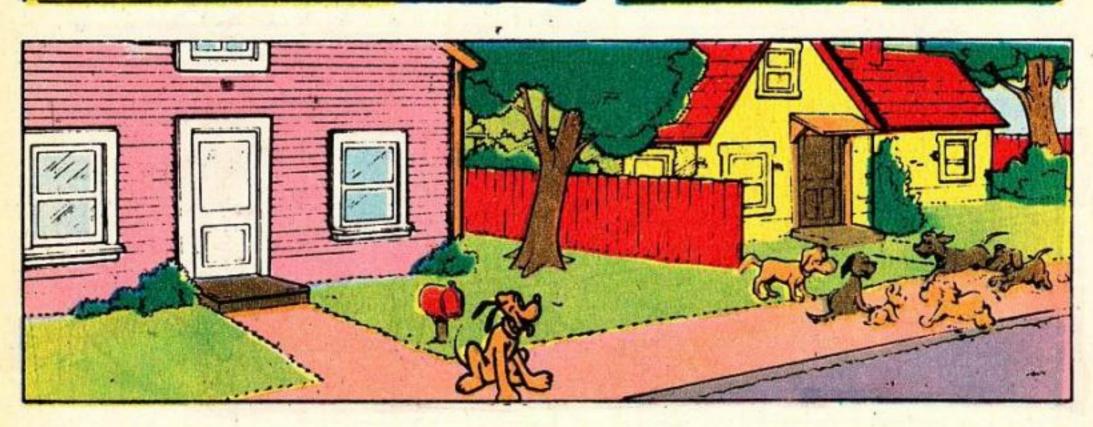






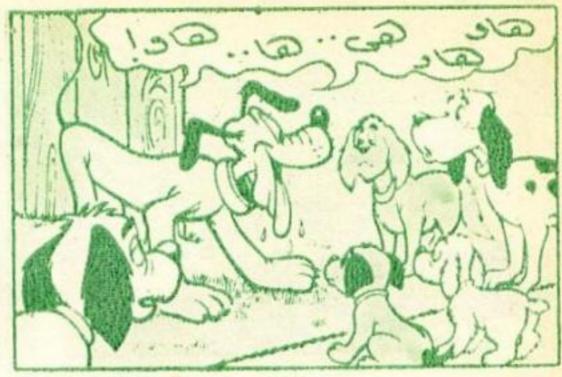






للمراسلة : خالد السيد غانم - ٨٧ شارع ترعة الجِبل \_ حدائق القبة \_ القاهرة ((١٥ صنة))















امر.... بندستا

### 2520 [B. 199]

النظور عسان صفحسة ٢٤

#### خروف من القعسابين

ا سكبر الرسم الموجود امامت على الباترون ، وارسسمه على القمال ، ثم قص حول القمال مع مراعاة التعليمات المكتوبة على كل هرء .

٢ ـ ثبت الشكلين اللذين يمثلان جسم الشروف في البطن بواسطة الشيط •

٣ ـ امارُ المُسروف بالقطن من فتحة الرقية •

ع ـ دبت زرا ابیض فی منتصف کل جزء من جزئی الراس لعمل العینین \*

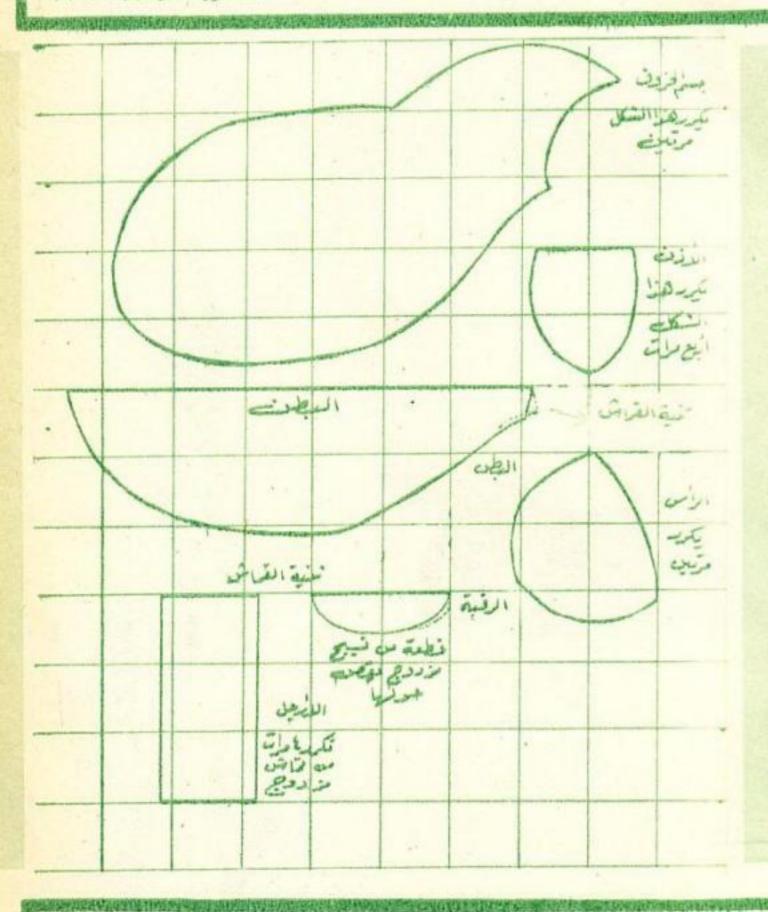
 م ثبت جسسزتی الراس مع بعضهما وثبتهما بالخیط فی مقدمة الدقیة \*

٢ - ثبت الرقبة في مقسدمة جسم الشروق.

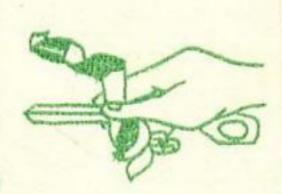
٧ ... امالا الارجسان بالقطان الم

A .. ثبت الاربعة ارجل في بعلن الشروف مع تركها حفت وحة عن اسفل \*

٩ ... قص بعض خيسوط الصوف البيضاء وثبتها على الجسم بالخيط حسب الشكل الموجود في المسقمة الاخيرة ٣



### فروون زيدة لحجرتاك



يدكنك أن تصنع هذا الخروف من الطين الإسوائلي \*\* وحتى تحصيل على الشكل النهائي للخروف لتبسع الخطوات التالية:

۱ - ضع ملء كوب من الطين في الناء ، واخلطه بقليل من الماء لتحيله اللي عجينة .

٢ - شكل من العجينة تموذجا للخروف الموجود أمامك ، أو أبتك ، شكلا جديدا من خيالك الخاص .

٣ - بعد الانتهاء من تشبيكبل المشكل المشكل بخلة .

اترك الخروف ليجف ، ثم اطله بالوان الجواش البيضاء ، واتركه حتى يجف .

م قص شرائط من ورق القصى واللصق من المكتبات مومرر كل شريط على المقص بين الابهام والمقصى واسحب بسرعة (كما في الرسم) وستجد الورق يأخذ شكلا ملتويا .

الصق شرائط الورق الملتوية
 على ظهر الخسروف ، وضعه أمامك
 لتحصل على خروف جميل .

٧ - يمكنك أيضا أن تصنع تصلا الخروف من الصلصال أو عجينا



COMICS مات چەمتچىس \* Eun. arabcomics. No · R P R B C O R B C C C B BB thebabypirate